

Frankfurtský knižní veletrh se letos koná od 15. do 19. října a nechybí na něm národní stánek CZECHIA (hala 4.1, pozice D78), realizovaný s podporou a z pověření Ministerstva kultury ČR Moravskou zemskou knihovnou (MZK) v Brně. Představuje českou literaturu prostřednictvím výběru z aktuální knižní produkce a jejích překladů do světových jazyků, především němčiny a angličtiny. Na stánku jsou k nahlédnutí rovněž publikace oceněné Magnesií Literou, Zlatou stuhou a v rámci soutěže Nejkrásnější české knihy roku 2024, kterou pořádají Ministerstvo kultury ČR a Památník národního písemnictví. Návštěvníci se také seznámí s Knihovnou Milana Kundery v Brně, jednoho z nejpřekládanějších autorů české literatury ve světě. Na ploše sto šedesáti metrů čtverečních bude prezentovat 24 nakladatelství novinky současné české prózy, poezie, komiksu, literatury pro děti a mládež a esejistiky. České literární centrum, sekce MZK, podpořilo účast deseti z nich a k tomu přítomnost tří literárních agentur. Další tři nakladatelství a dvě tiskárny z Česka vystavují na frankfurtském výstavišti samostatně.

V říjnu 2026 bude Česká republika (CZECHIA) v roli čestného hosta Frankfurtského knižního veletrhu. V této souvislosti proběhne ve Frankfurtu nad Mohanem řada pracovních jednání zástupců Ministerstva kultury ČR, Moravské zemské knihovny (mj. generálního ředitele prof. Tomáše Kubíčka a programového ředitele Martina Krafla), týmu GoH FBM 2026 CZECHIA a týmu Českého literárního centra. Na národním stánku budou mít pracovní schůzky literární agenti, nakladatelé i překladatelé. Networkingová recepce CZECHIA 2026 za účasti ředitele Frankfurtského knižního veletrhu Juergena Boose a velvyslance ČR v Německu Jiřího Čišteckého je naplánována na odpoledne druhého veletržního dne.

CZECHIA na veletrhu 16. října představí v rámci tiskové konference k hostování webových stránek, logo projektu a vizuální identitu vytvořené studiem Dušek+Dienstbier. Poprvé na ni bude promítnut spot CZECHIA 2026 animátora a režiséra Jakuba Kouřila. Novináři se během konference seznámí s aktuálním programem prezentace české literatury a s letošními akcemi Roku české kultury v německy mluvících zemích, který odstartuje v říjnu t. r. a potrvá do konce roku 2026. Před zástupci médií vystoupí autorka Bianca Bellová a básník Petr Hruška. Předseda Svazu českých knihkupců a nakladatelů Martin Vopěnka představí na konferenci český literární trh.

V rámci doprovodného literárního programu veletrhu se ve Frankfurtu nad Mohanem představí Viktorie Hanišová s románem Neděle odpoledne (nakl. Host, 2022) v německém překladu Raiji Hauck (Sonntagnachmittag, nakl. Wieser, 2025), a to 18. října v rozhovoru s rozhlasovou moderátorkou Hadwigou Fertsch-Röver v Domu knihy (Haus des Buches, Frankfurt am Main) v rámci festivalu LiteraturBahnhof a 19. října společně s publicistou Mirko Schwanitzem v místním knihkupectví Weltenleser. Nedělní literární akce proběhne pod

záštitou a s podporou generální konzulky ČR v Hesensku a Porýní-Vestfálsku Kristiny Larischové. Z knihy bude na obou akcích číst německý herec Stephan Wolf-Schönburg.

Básník Petr Hruška bude 19. října hostem veletržní ceremonie předání štafety hostování. Tzv. GastRolle, ve které je zaznamenána citace světoznámého klasika české, resp. československé literatury Bohumila Hrabala (úryvek z Příliš hlučná samota, 1976), předají Filipíny budoucímu čestnému hostu Czechia. Petr Hruška v rozhovoru s filipínským básníkem Royem Rene S. Cagalinganem představí mj. svou sbírku Spatřil jsem svou tvář (Host, 2022) v anglickém překladu Joshuy Mensche (I Caught Sight of My Face; Kulturalis, 2024). Přítomným hostům zazpívá česká skladatelka a interpretka žijící v Berlíně Anna Vaverková.

Programy čestných hostů Filipín 2025 a Czechia 2026 se protnou v rámci literární akce na českém národním stánku 16. října. Debatu o překladech filipínských autorů do češtiny a českých autorů na Filipínách bude moderovat editor první antologie filipínské prózy v Česku a bývalý velvyslanec na Filipínách Jaroslav Olša, Jr. Bianca Bellová představí román oceněný Cenou EU za literaturu Jezero (přeložil Kristian Sendon Cordero z angličtiny do filipínštiny, nakl. Savage Mind) a Martin Vopěnka sci-fi knihu Nová planeta (přeložila Anna Bryson z češtiny do angličtiny, nakl. Savage Mind). Filipínská autorka Neni Sta. Romana Cruz představí román Nezvaní hosté z Bikolu v překladu Martina Štefka (české nakl. Golden Dog) a spisovatel Kristian Sendon Cordero své dvě sbírky básní (česká nakl. Malvern a Práh).

Veletrhu se zúčastní řada dalších českých autorek a autorů, mj. i Michal Ajvaz. Ten vystoupí v průběhu veletržního týdne s německým překladem Veroniky Sisky románu Druhé město (Die andere Stadt, nakl. Allee, 2025) na několika místech: v knihkupectví Schutt 14. října, v kulturním centru Massif Central 16. října, na literárním večeru nakladatelství Parasitenpresse 17. října v hotelu Libertine a na národním stánku CZECHIA 18. října.

Do Frankfurtu nad Mohanem přijede i komiksový autor, ilustrátor Jindřich Janíček. Jeho tvorba bude představena 16. října v rámci „Happy Hour Czechia“ ve veletržním Comics Business Centre. V něm bude mít stánek České literární centrum, které společně s Pavlem Kořínkem z Ústavu pro českou literaturu AV ČR představí odborné veřejnosti naši aktuální komiksovou tvorbu. Jindřich Janíček se také 17. října spolu s kolegyněmi Tanjou Skale, editorkou Stripburger Comic Magazine, a s Ritou Fürstenau z německého nakladatelství Rotopol zúčastní debaty o současných trendech žánru „grafický román“ v rámci Frankfurt International Stage.

Jindřich Janíček je společně se spisovatelem Ondřejem Buddeusem nominován na Německou cenu pro literaturu pro mládež (DEUTSCHER JUGENDLITERATURPREIS 2025) s knihou Kolo. Dopravní prostředek budoucnosti (nakl. Paseka, 2024) v německém překladu Leny Dorn (Fahr Rad, nakl. Karl Rauch Verlag, 2024). Oba budou spolu s překladatelkou

přítomni ceremoniálu vyhlášení ceny v rámci veletrhu 17. října. Knihu také představí 18. října bilingvním žákům České školy bez hranic Rhein-Main.

Národní stánek CZECHIA rovněž navštíví 15. října 15 mladých talentů knižního trhu z osmi evropských zemí (Arménie, Bulharsko, Česko, Kazachstán, Maďarsko, Polsko, Slovensko a Ukrajina). Českou republiku zastoupí Pavlína Juračková z nakladatelství Paseka. Jsou účastníky veletržního stipendijního programu pro profesionály a setkají se s českými nakladateli i literárními agenty. Bude jim také představen pražský knižní veletrh Svět knihy včetně Central and East European Book Market 2026, a to jeho ředitelem Radovanem Auerem.

V letošním roce je podruhé na Frankfurtském knižním veletrhu Games Business Centre. Představí se v něm několik evropských studií. Do profesního programu se ve spolupráci s Asociací českých herních vývojářů zapojí Mikoláš Tuček z Cyber Sail Consulting.

V rámci propojování literárního a filmového průmyslu s cílem pobídek literárních adaptací přijede letos na Frankfurtský knižní veletrh ve spolupráci s Czech Film Centre delegace pěti producentů: Monika Kristl – Dawson Production, Jitka Kotrlová – Frame Films, Milan Cieslar – Happy Celluloid, Martin Vandas – MAUR film a Silvie Michajlova – Film Kolektiv. Do veletržního programového formátu Book-To-Screen se aktivně zapojí zástupci Dawson Production a Frame Films.